

Michał Krawczyk, Kompozycje bez tytułu

Litera bowiem zabija

.1.1. 1 2019 .

2. .

1) :

2) ,

3) 1 2, ,

3. , , , .

4. .

5. ,

. 2, .

. 23 1964 ' - (. 49 § 1 2019 .

. 1145 1495).

Właściwie po co to czytać?

TU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKST
UTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKS
TUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEK
STUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TE
KSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO T
EKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO
TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO
TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEG
O TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADNE
GO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻADN
EGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻAD
NEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA ŻA
DNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA Ż
ADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA
ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE MA
ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE M
A ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE
MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NIE
MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ NI
E MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ N
IE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ
NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIEŻ
NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECIE
Ż NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZECI
EŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZEC
IEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZE
CIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PRZ
ECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU PR
ZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU P
RZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU
PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUTU
PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTUT
U PRZECIEŻ NIE MA ŻADNEGO TEKSTU

Czy przestaniesz w końcu gadać?

PRZESTANE
PRZESTAN
PRZESTA
PRZEST
PRZES
PRZE
PRZ
PR
P

Alea iacta est

¶

Arche i telos są dzisiaj na zwolnieniu

1.

itw ! jczyzn oj ! este a drowi ,
l i rzeb eni , e ylk i owi ,
t i traci . zi ięknoś w ałe zdo bi
idz pisuj , ęskni obie"
ann wiet , asne ronis zęstochow
stre wiecis rami ! , ró amkow
owogródk chranias eg ierny ude !
a ni zieck drowi owróciła ude ,
(d łączące atk o woj piek
fiarowan , artw odniosłe owiek
ara ogłe iesz wyc wiąty rog
ś rócon yci odzieżowa og),
a a owrócis ude jczyzn on .
ymczase rzeno oj usz tęsknion
yc agórkó eśnyc , yc ą ielonyc ,
zerok a łekitny iemne ozciągnionyc ;
yc ó ałowanyc boże ozmaite ,
yzłacanyc szenic , osrebrzanyc yte ;
dzi ursztynow wierzo , ryk a nie iał ,
dzi anieński umieńce zięcielin ał ,
szystk rzepasan akb stęg , iedz
ieloną , ie zadk ich rusz iedz .

2.

rze życie apozna i reści lotk ołączone
pakowani ąd konsultu i lekarze u armaceut , dy
ażd e iewłaściwi tosowan agraż wojem yci u
drowi .

3.

zasopism "udiosfer . oncepj - adani - raktyk "
owstał z inicjatyw środowisk adacz wiązanych
ziałając 00 ok niwersyteci rocławski racowni
ada ejzaż żwiąkoweg . zasopism oświęcon es
roblematyc oundscap tudie oun tudie . eg ele
es tworzeni tałeg nterdyscyplinarne
ransdziedzinoweg oru rezentacj ra adawczyc akres
tudió żwiąkowyc ada a ejzaże żwiąkowy , oru
twarte yskusj okó skazane roblematyk . asz ntencj
es aproszeni spółprac i ylk aukowcó óżnyc
yscypli , l e rtystó hcącyc odzieli i woim
oncepjam rac żwiąkie okó żwiąk , rojektantó
żwiąkowyc , raktykó iel ecording , rchitektó
rbanistó , reszci ziałacz ublicznyc ra nimatoró
yci połączoneg .